

Е.А. Асонова, Е.С. Романичева

Московский городской педагогический университет,
129226 г. Москва, Российская Федерация

Как конференция становится событием?

Аннотация. В статье на основе включенного наблюдения авторами-участниками представлен аналитический обзор событий III международной конференции-форума «Детская литература как событие», которая в декабре 2019 года проходила в Московском городском педагогическом университете. Авторы обозначают ключевые проблемы, начиная с этапа преконференции, где американскими исследователями (О.Б. Бухина, К. Херольд) была прочитана бинарная лекция о том, как изучается детская литература в США. Проблемы, обсуждавшиеся на конференции, определили основные ее треки. В рамках первого трека были объединены проблемы, связанные с гендерными аспектами детской литературы (модератор – И.А. Сергиенко) и было установлено, что эта тема не навязана детской литературе извне: в текстах отражаются изменения в нашем обществе, касающиеся положения мужчин и женщин, воспитания мальчиков и девочек. Второй трек конференции – о семейной и локальной памяти в современной детской литературе (модератор – М.Л. Майофис) – показал, что этот сегмент литературы является мощным хранителем памяти как семейной, так и национальной. В докладах и дискуссиях третьего трека (модератор – О.Б. Бухина) обсуждали национальное в детской литературе в его противопоставлении интернациональному и сопоставлении с ним: все докладчики подчеркивали ресурсность книг этой проблематики для молодого читателя. Отдельное направление конференции было связано с изучением детского чтения во всех его аспектах. Взгляд антрополога С.Г. Маслинской на эту проблему определил рамку разговора, в котором приняли участие социологи, методисты, библиотекари и учителя. В результате дискуссий, развернувшихся на разных площадках, был сделан вывод: продвижение чтения только тогда успешно, когда ребенок/подросток/юноша ставится в позицию субъекта собственной читательской деятельности, протекающей дома, в школе и за ее пределами. В статье авторы показали, какие факторы и условия нужны, чтобы междисциплинарная научная конференция стала событием для всех, кто занимается проблемами детской литературы и чтения.

Ключевые слова: конференция-форум, «Детская литература как событие», научное событие, детская литература, гендерный аспект, локальная память, национальное и интернациональное, междисциплинарный подход, изучение детского/подросткового чтения

E.A. Asonova, E.S. Romanicheva

Moscow City University,
Moscow, 129226, Russian Federation

How does a conference become a phenomenon?

Abstract. The article presents an analytical review of the events of the 3rd international forum conference 'Children's literature as a phenomenon' which was held in December, 2019, at Moscow City University on the basis of the involved observation carried by the authors who took part in the conference. The authors specify the key problems raised at the interdisciplinary conference, starting from the pre-conference stage where the American researchers (O.B. Bukhina, K. Herold) delivered a binary lecture on the study of children's literature in the USA. The key problems were discussed which determined the main tracks of the conference. The first track consolidated the issues associated with gender dimensions of children's literature (moderated by I.A. Sergiyenko). It was found out that the topic is not imposed upon the children's

literature from the outside: texts reflect changes in our society in connection with the status of men and women and the upbringing of boys and girls. The second track of the conference, which was moderated by M.L. Maiotis and connected with family memory and local memory in the contemporary children's literature, demonstrated that the segment of literature in question is a powerful keeper of memory, both family memory and national memory. The speeches and discussions of the third track (moderated by O.B. Bukhina) dwelt on the National versus the International in the children's literature and on their comparison; all the speakers emphasized the potential of the books under discussion for young readers. A separate conference track was the one connected with the study of the child reading in all its aspects. The anthropologist's (S.G. Maslinskaya's) view on the problem defined the framework of the talk where sociologists, specialists in teaching methods, librarians and teachers participated. Following the discussions unfolded on different platforms, the participants came to the conclusion that the promotion of reading is successful only when a child/a teenager/an adolescent is put in the position of an agent of their own reading activities which take place at home, at school and beyond it. The authors of the article have demonstrated what factors and conditions are needed for an interdisciplinary scientific conference to become a phenomenon to all those who deal with the problems of children's literature and child reading.

Keywords: the forum conference, "Children's literature as a phenomenon", a scientific event, children's literature, gender dimension, local memory, the National vs. the International, interdisciplinary approach, study of the child/teenage reading