

## В.П. Журавлев

Московский педагогический государственный университет,  
119991 г. Москва, Российская Федерация

### От теоретических работ – к учебным пособиям

**Аннотация.** В статье рассматривается многолетний творческий поиск известного русского ученого – профессора Веры Яновны Коровиной в деле создания новых типов методических и учебных пособий по литературе для общеобразовательной школы. В предпринятом аналитическом обзоре работ ученого проводится мысль о том, что методические и учебные пособия, созданные В.Я. Коровиной, являются формой практической реализации ее теоретических исследований в области методики преподавания литературы. Так, методический сборник статей «В защиту живого слова» и фонохрестоматии по литературе для 5–9 классов стали практическим подтверждением положений диссертаций В.Я. Коровиной «Развитие устной речи учащихся в 4–7 классах» и «Методические основы совершенствования устной речи учащихся в процессе изучения литературы в школе». В статье используются историко-хронологический и структурно-сопоставительный методы исследования. Автор подробно характеризует новаторское содержание методических сборников статей по проблемам развития устной речи школьников, изучения творчества А.С. Пушкина в школе, подготовленных В.Я. Коровиной, отмечая вариативность представленных в них материалов. Типологически новыми пособиями, вошедшими в практическую деятельность общеобразовательной школы, стали дидактические пособия «Читаем, думаем, спорим...» и оригинальный для начала нашего столетия тип учебного пособия «фонохрестоматия», ставший обязательным компонентом учебно-методического комплекта для каждого класса основной школы. Новаторские пособия, созданные под руководством В.Я. Коровиной, были восприняты в качестве примера для подготовки аналогичных учебных средств в линиях других учебно-методических комплектов по литературе в общеобразовательной школе. Автор статьи особое внимание обращает на типологическую новизну уникального справочного издания для учителей и учащихся «А.С. Пушкин. Школьный энциклопедический словарь». Типология монографического справочного издания, посвященного жизни и творчеству одного писателя, разработанная в названном справочнике, стала базовой для аналогичных энциклопедических словарей, изданных позднее. Подробно рассматриваются образовательные функции дидактических пособий и фонохрестоматий как компонентов образовательной системы в линии учебно-методических комплектов под редакцией В.Я. Коровиной.

**Ключевые слова:** В.Я. Коровина, развитие устной речи школьников, хрестоматии для внеклассного чтения, линии учебно-методических комплектов, новые типы учебных пособий, вариативные сборники, дидактические пособия, фонохрестоматии, литературные энциклопедии

## V.P. Zhuravlev

Moscow Pedagogical State University,  
Moscow, 119991, Russian Federation

### From theoretical papers to textbooks

**Abstract.** The article discusses the long-term creative search of the famous Russian scientist – Professor Vera Yanovna Korovina – in creating new types of methodological and educational manuals on literature for secondary schools. In the undertaken analytical review of the works of the scientist's, it is suggested that the methodological and training manuals created by V.Ya. Korovina are a form of practical implementation of her theoretical research in the field

of methods of teaching literature. Thus, the methodical collection of articles “in defense of the living word” and phonohrestomatics on literature for grades 5–9 became a practical confirmation of V.Ya. Korovina’s theses “Development of oral speech of students in grades 4–7” and “Methodological foundations for improving the oral speech of students in the process of studying literature at school”. The article uses historical-chronological and structural-comparative research methods. The author describes in detail the innovative content of methodological collections of articles on the development of oral speech of schoolchildren, the study of A.S. Pushkin’s oeuvre at school, prepared by V.Ya. Korovina, noting the variability of the materials presented in them. Typologically new manuals included in the practical activities of secondary schools were the didactic manuals “Reading, thinking, arguing...” and the original type of textbook for the beginning of the century – “Phonochrestomathy”, which became a mandatory component of the educational and methodological set for each class of primary school. Innovative manuals created under the guidance of V.Ya. Korovina were taken as an example for preparing similar educational tools in the lines of other educational and methodical sets on literature in comprehensive schools. The author of the article pays special attention to the typological novelty of the unique reference publication for teachers and students – “A.S. Pushkin. School encyclopedic dictionary”. The typology of a monographic reference publication devoted to the life and work of one writer, developed in this reference book, became the basis for similar encyclopedic dictionaries published later. The article discusses in detail the educational functions of didactic manuals and phonochrestomathies as components of the educational system in the line of teaching sets edited by V.Ya. Korovina.

**Key words:** V.Ya. Korovina, development of oral speech of schoolchildren, textbooks for extra-curricular reading, lines of educational and methodological sets, new types of textbooks, variable collections, didactic manuals, phonochrestomathies, literary encyclopedias