

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский педагогический государственный университет»
Институт филологии
Кафедра методики преподавания литературы

XXX Голубковские чтения

ПРОГРАММА

международной научно-практической конференции
**«Литературное образование и методика обучения
литературе в XXI веке: классика и современность»**,
посвящённая 150-летию Московского педагогического
государственного университета

17–18 марта 2022 г.

**Москва
2022**

Организационный комитет конференции:

Председатель – Чертов Виктор Фёдорович, доктор педагогических наук, профессор

Члены оргкомитета:

Зинин Сергей Александрович, доктор педагогических наук, профессор;

Антипова Алла Михайловна, доктор педагогических наук, профессор;

Фоменко Наталья Игоревна, старший лаборант.

Учёный секретарь – Миронова Наталия Александровна, кандидат педагогических наук, доцент

Информационная поддержка конференции: <https://golubkov.jimdo.com>

Заседания проводятся дистанционном формате.

Ссылки для подключения:

17 марта

Пленарное заседание:

Трансляция на официальном YouTube-канале МПГУ:

https://youtu.be/M_boNcaxUiw

Секция № 1:

Подключиться к конференции **Zoom:**

<https://us02web.zoom.us/j/9604946307?pwd=elUrWjY3MUxZaGZNR0hYdWZoWjFkdz09>

Идентификатор конференции: 960 494 6307

Код доступа: 2uz8ju

Секция №2:

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NzNkNDU4MjEtNmE2Yi00M2FkLWIyOTctMmZmNjk5NTAyMDk0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22e9054f9c-4427-460a-aed5-40bff9987087%22%2c%22Oid%22%3a%22766a04fb-2681-4d22-9774-7fbd8733544a%22%7d)

[join/19%3ameeting_NzNkNDU4MjEtNmE2Yi00M2FkLWIyOTctMmZmNjk5NTAyMDk0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22e9054f9c-4427-460a-aed5-40bff9987087%22%2c%22Oid%22%3a%22766a04fb-2681-4d22-9774-7fbd8733544a%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NzNkNDU4MjEtNmE2Yi00M2FkLWIyOTctMmZmNjk5NTAyMDk0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22e9054f9c-4427-460a-aed5-40bff9987087%22%2c%22Oid%22%3a%22766a04fb-2681-4d22-9774-7fbd8733544a%22%7d)

Секция №3:

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ODZmZWJINWMtNDk0ZS00YzFjLWE1YzAtMDUyY2E0Y2FhZDM0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22e9054f9c-4427-460a-aed5-40bff9987087%22%2c%22Oid%22%3a%2236aed8b8-0e58-40ca-982d-36f5676ec403%22%7d)

[join/19%3ameeting_ODZmZWJINWMtNDk0ZS00YzFjLWE1YzAtMDUyY2E0Y2FhZDM0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22e9054f9c-4427-460a-aed5-40bff9987087%22%2c%22Oid%22%3a%2236aed8b8-0e58-40ca-982d-36f5676ec403%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ODZmZWJINWMtNDk0ZS00YzFjLWE1YzAtMDUyY2E0Y2FhZDM0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22e9054f9c-4427-460a-aed5-40bff9987087%22%2c%22Oid%22%3a%2236aed8b8-0e58-40ca-982d-36f5676ec403%22%7d)

18 марта

Подключиться к конференции **Zoom**

<https://us02web.zoom.us/j/9604946307?pwd=elUrWjY3MUxZaGZNR0hYdWZoWjFkdz09>

Идентификатор конференции: 960 494 6307

Код доступа: 2uz8ju

17 марта, четверг

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

11.00 – 11.15

Приветственное слово директора Института филологии МПГУ, доктора филологических наук, профессора **Елены Геннадьевны Чернышевой**.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.15 – 12.30

Регламент – 15 мин.

1. **Чертов Виктор Фёдорович**, д-р пед. наук, заведующий кафедрой методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Научная школа В.В. Голубкова: направления исследований и перспективы развития.*

2. **Зинин Сергей Александрович**, д-р пед. наук, профессор кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Назад в будущее: о некоторых аспектах развития современного литературного образования.*

3. **Романичева Елена Станиславовна**, канд. пед. наук, ведущий научный сотрудник лаборатории социокультурных образовательных практик Института системных проектов Московского городского педагогического университета. *Освоение креолизованных текстов как одна из стратегий развития литературного образования: история и современность.*

4. **Терентьева Нина Павловна**, д-р пед. наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета (г. Челябинск). *Смыслы и ценности современной методики в зеркале дискуссий о литературном образовании.*

РАБОТА СЕКЦИЙ

15.00 – 18.00

Регламент – 10 мин.

Секция № 1. Традиции и методологические проблемы отечественной методики преподавания литературы. Современные подходы к подготовке учителя-словесника

Модераторы:

Виктор Фёдорович Чертов, д-р пед. наук, профессор

Алла Михайловна Антипова, д-р пед. наук, профессор

1. **Антипова Алла Михайловна**, д-р пед. наук, профессор кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Вопросы подготовки учителя-словесника в работах Ю. М. Лотмана: к 100-летию со дня рождения учёного.*

2. **Лазарев Юрий Васильевич**, д-р пед. наук, профессор кафедры литературы и журналистики Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина. *Российские ученые-филологи в их отношении к школьному преподаванию словесности: В.А. Келтуяла*

3. **Беньковская Татьяна Екимовна**, д-р пед. наук (г. Оренбург). *«Твоей науки истины верны»: методическое наследие В. Г. Маранцмана (к 90-летию со дня рождения).*

4. **Галицких Елена Олеговна**, д-р пед. наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы и методики обучения литературе Вятского государственного университета (г. Киров). *Методическая подготовка учителя-словесника: осознанность традиций и построение перспектив.*

5. **Брякова Ирина Евгеньевна**, д-р пед. наук, профессор кафедры литературы, журналистики и методики преподавания литературы Оренбургского государственного педагогического университета. *Формирование креативной компетентности студентов-филологов – современная стратегия развития образования в высшей школе.*

6. **Петриева Лариса Игоревна**, д-р пед. наук, профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики Ульяновского государственного педагогического университета имени И. Н. Ульянова. *Подготовка учителя-словесника в условиях онлайн-обучения.*

7. **Измайлова Елизавета Алихановна**, канд. пед. наук, заместитель директора по научно-методической работе гимназии № 540 г. Санкт-Петербурга, **Виландеберк Анна Арнольдовна**, канд. филол. наук, заведующий

кафедрой образовательных технологий в филологии Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. *Профессиональный рост студента-словесника: организация научно-методического кластера в системе «школа-вуз».*

8. **Сосновская Ирина Витальевна**, д-р пед. наук, профессор кафедры филологии и методики Иркутского государственного университета. *Создание музейных экспозиций на уроке литературы как путь к смыслу текста.*

9. **Обласова Татьяна Владимировна**, д-р пед. наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы Института социально-гуманитарных наук Тюменского государственного университета. *Умение «читать учебник литературы» как важнейший компонент профессиональной компетенции современного педагога.*

10. **Пранцова Галина Васильевна**, канд. пед. наук, профессор кафедры литературы и методики преподавания литературы Пензенского государственного университета. *Синоптическое чтение в практической подготовке учителя-словесника.*

11. **Гаджизаде Рейхан Тапдыг кызы**, преподаватель кафедры «Педагогика начального образования» факультета начального образования Азербайджанского государственного педагогического университета (г. Баку, Азербайджан). *Влияние личности преподавателя в современной образовательной среде на развитие познавательной активности учащихся.*

12. **Кутейникова Наталья Евгеньевна**, канд. пед. наук, методист школы имени В. В. Маяковского г. Москвы. *Модификация традиционной отечественной методики преподавания литературы в школе XXI века: УМК «Литературное чтение на родном (русском) языке (1–4 классы).*

13. **Ткаченко Антон Александрович**, канд. пед. наук, заместитель директора частной школы «Золотое сечение» (г. Москва). *Пути формирования субъектной позиции у подростков на уроках литературы.*

14. **Калинина Эльвира Сергеевна**, учитель русского языка и литературы школы № 1554 г. Москвы. *Исследование свободного чтения подростков в русле идей научной школы В. В. Голубкова.*

15. **Боедова Анна Викторовна**, учитель русского языка и литературы гимназии № 1 имени Н.М. Пржевальского г. Смоленска. *Читательский клуб как форма развития творческой активности одаренных подростков.*

16. **Саломадин Иван Александрович**, аспирант кафедры русского языка, литературы и журналистики Ульяновского государственного педагогического университета имени И. Н. Ульянова. *Роль классной библиотеки как элемента читательской среды в литературном образовании школьников.*

17. **Заботнов Пётр Владимирович**, аспирант кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета, учитель русского языка и литературы школы № 1558 имени Росалии де Кастро г. Москвы. *Совместная креативная деятельность учащихся при изучении композиции романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».*

18. **Бегчина Алёна Александровна**, аспирант кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Традиции изучения романа Л. Н. Толстого «Война и мир» в отечественной школе (советский период)*.

19. **Тихвинская Наталья Борисовна**, канд. пед. наук, учитель русского языка и литературы гимназии № 261 г. Санкт-Петербурга. *Методические аспекты работы с художественным текстом на вступительном занятии (на примере романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»)*.

20. **Лелинкова Елена Валентиновна**, преподаватель русского языка и литературы Санкт-Петербургского суворовского военного училища Министерства обороны Российской Федерации. *Выразительное чтение на внеурочных занятиях (стихотворение Е. Евсеевой «История одного шедевра»)*.

21. **Акимова Евгения Александровна**, аспирант кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета, учитель русского языка и литературы школы имени В.В. Маяковского г. Москвы. *Творческие задания при обучении интерпретации современной поэзии на уроках литературы в 11 классе*.

Секция № 2. Современные стратегии обучения литературе в контексте медиaprостранства

Модераторы:

Сергей Александрович Зинин, д-р пед. наук, профессор

Виктор Петрович Журавлёв, канд. филол. наук, профессор

1. **Коновалова Людмила Ивановна**, д-р пед. наук, профессор кафедры педагогики и психологии Санкт-Петербургского университета МВД России. *Современные стратегии обучения литературе*.

2. **Галимуллина Альфия Фоатовна**, д-р пед. наук, профессор кафедры русской литературы и методики ее преподавания Казанского (Приволжского) федерального университета. *Интеграция современной русской литературы в школьный курс русской (родной) литературы*.

3. **Маранцман Елена Константиновна** (г. Санкт-Петербург), д-р пед. наук, профессор кафедры педагогики начального образования и художественного развития ребенка РГПУ имени А. И. Герцена. *Развитие эмоционального интеллекта учащихся с использованием технологии «диады вопросов»*.

4. **Соловьёва Фаина Евгеньевна**, д-р пед. наук, профессор кафедры методики преподавания предметов основного и среднего образования, начальник Центра воспитания и духовно-нравственного просвещения Смоленского областного института развития образования. *Дистанционный урок литературы: его особенности и планирование*.

5. **Шамчикова Валентина Максимовна**, канд. пед. наук, старший научный сотрудник лаборатории филологического общего образования Института стратегий развития образования Российской академии образования (г. Москва). *Применение цифровых образовательных технологий в дистанционном обучении школьников литературе в условиях обновления ФГОС.*

6. **Миронова Наталия Александровна**, канд. пед. наук, доцент кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Классическая методика в цифровую эпоху: точка зрения.*

7. **Дутко Наталья Петровна**, канд. психол. наук, доцент кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Открытая ресурсная школа в системе литературного образования.*

8. **Кузина Ирина Валерьевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры общей педагогики и педагогики профессионального образования Арзамасского филиала Национального исследовательского Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского, **Миронычева Валентина Федоровна**, канд. пед. наук, доцент кафедры общей педагогики и педагогики профессионального образования Арзамасского филиала Национального исследовательского Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского. *Медиапространство современного урока литературы.*

9. **Горобец Надежда Ивановна**, канд. пед. наук, доцент кафедры журналистики и медиакоммуникаций Северо-Западного института управления – филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. *Слово и медиа: актуальные приемы стимулирования интерпретационной деятельности старшеклассников.*

10. **Бердышева Лариса Романовна**, канд. фил. наук, методист по литературе отдела методологии и перспективной дидактики Института содержания, методов и технологий образования Московского городского педагогического университета, **Стрижекурова Жанна Игоревна**, канд. пед. наук, методист по литературе отдела методологии и перспективной дидактики Института содержания, методов и технологий образования Московского городского педагогического университета. *Творческая составляющая современного урока литературы: путь к успеху учителя и ученика.*

11. **Соколова Анастасия Александровна**, старший преподаватель кафедры методики преподавания литературы, заместитель директора Института развития цифрового образования Московского педагогического государственного университета. *Мультимедийный комментарий как вид учебного цифрового текста.*

12. **Жирков Дмитрий Дмитриевич**, старший преподаватель кафедры «Русская литература XX века и теория литературы» Северо-Восточного федерального университета имени М. К. Аммосова, учитель литературы Университетского лицея (г. Якутск). *«Взгляд в книгу»: об опыте создания литературного блога на YouTube.*

13. **Простоквашин Николай Викторович**, аспирант кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Использование видеоигры как формы визуальной наглядности при изучении традиционной культуры Японии.*

14. **Фирсова Анастасия Викторовна**, аспирант кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета, учитель русского языка и литературы школы № 1550 г. Москвы. *Использование интерактивной доски Miro на уроках литературы (на примере изучения творчества В. П. Астафьева).*

15. **Литвинова Анастасия Евгеньевна**, аспирант кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Интернет-технологии как средство развития читательского интереса у школьников в XXI веке.*

16. **Тилина Ольга Юрьевна**, учитель русского языка и литературы Березовской школы (Нижегородская область). *Сотворчество как способ развития интереса к литературе.*

17. **Сизая Светлана Андреевна**, учитель школы № 142 для детей с ОВЗ г. Казани, аспирант Казанского (Поволжского) федерального университета. *Значение сказочного материала в нравственном воспитании на уроках родной (русской) литературы в рамках инклюзивного образования в 5 классе.*

18. **Сухая Ольга Андреевна**, канд. пед. наук, учитель русского языка и литературы гимназии № 20 «Гармония» г. Казани. *Исследовательская деятельность в 5 классе (на примере анализа рассказа Саши Чёрного «Люся и дедушка Крылов»).*

19. **Первушина Татьяна Васильевна**, учитель русского языка и литературы Шевыринской средней общеобразовательной школы (Тюменская обл.). *Из опыта изучения художественной манеры И. А. Бунина (на примере прозаических произведений).*

20. **Анисимова Елена Владимировна**, учитель русского языка и литературы Лицея № 9 имени А. С. Пушкина г. Зеленодольска Республики Татарстан. *Тема Великой Отечественной войны на уроках литературы через призму творчества Ю.П. Кузнецова.*

Секция № 3. Взаимосвязь методической науки и педагогической практики. Проблемы изучения литературы в контексте диалога культур

Модераторы:

Ирина Алексеевна Подругина, д-р пед. наук, профессор

Елена Валентиновна Гетманская, д-р пед. наук, профессор

1. **Шутан Мстислав Исаакович**, д-р пед. наук, заведующий кафедрой словесности и культурологии Нижегородского института развития образования. *Этические категории на уроках литературы.*

2. **Доманский Валерий Анатольевич**, д-р пед. наук, профессор кафедры теории и методики непрерывного профессионального образования Санкт-Петербургского военного ордена Жукова института войск национальной гвардии Российской Федерации. *Преподавание классики в современной школе: методология и технологии.*

3. **Аристова Мария Александровна**, канд. пед. наук, старший научный сотрудник лаборатории филологического общего образования Института стратегии развития образования Российской академии образования (г. Москва). *Контекстный анализ произведений литературы: научный подход и школьная практика (10–11 классы).*

4. **Горских Ольга Владимировна**, канд. пед. наук, доцент кафедры философии и социологии Томского государственного университета систем управления и радиоэлектроники. *Социокультурное воспитание школьников средствами русской классики: ключевые образы и коды.*

5. **Новикова Лариса Васильевна**, канд. пед. наук, учитель русского языка и литературы школы № 201 ордена Трудового Красного Знамени имени Героев Советского Союза Зои и Александра Космодемьянских г. Москвы. *О роли индуктивного подхода к анализу художественного текста при изучении школьного курса литературы.*

6. **Шишигина Татьяна Леонидовна**, канд. пед. наук, доцент кафедры литературы Вологодского государственного университета. *Освоение сюжета о «маленьком человеке» в процессе изучения классической и современной литературы.*

7. **Володина Елена Николаевна**, канд. филол. наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Тюменского областного государственного института развития регионального образования. *Обобщающий урок по творчеству Ф. М. Достоевского, или еще раз о Гении.*

8. **Подругина Ирина Алексеевна**, д-р пед. наук, профессор кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Развитие профессиональной компетентности учителя-словесника в процессе сопровождения проектно-исследовательской деятельности школьников.*

9. **Латкина Елена Анатольевна**, канд. пед. наук, старший методист отдела методологии и перспективной дидактики Института содержания, методов и технологий образования Московского городского педагогического университета. *К вопросу о взаимодействии методической науки и педагогической практики: взгляд методиста на актуальные задачи методики преподавания литературы в современной школе.*

10. **Гетманская Елена Валентиновна**, д-р пед. наук, профессор кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Л. Н. Толстой на страницах американского школьного учебника.*

11. **Мухаметшина Резеда Фаилевна**, д-р пед. наук, декан Высшей школы русского языка и межкультурной коммуникации им. А. И. Бодуэна де Куртенэ Казанского (Приволжского) федерального университета. *Школьное литературное образование в контексте полилога культур.*

12. **Критарова Жанна Николаевна**, канд. пед. наук, старший научный сотрудник Института стратегии развития образования РАО (г. Москва). *Пути становления литературного образования в полиэтнической школе: персоналии.*

13. **Кольчикова Наталья Лаврентьевна**, канд. пед. наук, доцент Хакасского государственного университета имени Н. Ф. Катанова (г. Абакан). *Традиции изучения русской литературы в национальной школе.*

14. **Попова Наталия Алексеевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Методический потенциал романа Г. Ш. Яхиной «Дети мои»: из опыта работы со студентами.*

15. **Шуралев Александр Михайлович**, д-р пед. наук, профессор кафедры русской литературы Башкирского государственного педагогического университета имени М. Акмуллы (г. Уфа, Республика Башкортостан). *Формирование общекультурных компетенций у обучающихся при изучении поэзии Мустая Карима.*

16. **Филина Оксана Леонидовна**, д-р педагогики, профессор Балтийской международной академии (г. Рига, Латвия). *Внутрикультурный и межкультурный диалоги в учебниках литературы Латвии.*

17. **Соломонова Алина Алексеевна**, преподаватель кафедры русского языка Военно-космической академии им. Можайского (г. Санкт-Петербург). *Методика и специфика преподавания курсов русской и зарубежной литературы в Петербургском институте иудаики.*

18. **Попова Людмила Николаевна**, канд. пед. наук, доцент Могилевского государственного института развития образования (г. Могилёв, Республика Беларусь). *Подготовка к олимпиаде: классика и современность.*

19. **Ятимов Амирбек Раджабович**, преподаватель кафедры русского языка и литературы Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава (Республика Таджикистан). *Проблема выбора индивидуальной образовательной траектории на занятиях по русской лирике в педагогических университетах Таджикистана.*

20. **Тупицына Екатерина Юрьевна**, аспирант кафедры методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. *Специфика культурологической интерпретации художественного текста (на примере «Жизни Василия Фивейского» Л. Н. Андреева).*

21. **Коновалова Наталья Викторовна**, старший научный сотрудник городского краеведческого музея имени Г.Ф. Соловьева (г. Мценск). *Изучение малоизвестных фактов биографии писателей Мценского края: краеведческий аспект.*

18 марта, пятница

11.00 – 13.00

**ВИДЕОВСТРЕЧА УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ
С ЧЛЕНАМИ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ
ЖУРНАЛА «ЛИТЕРАТУРА В ШКОЛЕ»**

Вступительное слово главного редактора журнала, доктора педагогических наук, профессора **Виктора Фёдоровича Чертова**.

Приветственное слово проректора МПГУ, доктора филологических наук, профессора **Людмилы Александровны Трубиной**.

Тематическая дискуссия:

1. Какие вопросы могут возникнуть (и уже возникают) в процессе реализации обновлённых образовательных стандартов и «ядра высшего педагогического образования» и как они могут повлиять на формирование редакционного портфеля журнала?

2. Какое место в научно-методическом журнале может быть отведено аналитическим обзорам, посвящённым событиям в литературной и научной жизни страны, и рецензиям на произведения современной отечественной и зарубежной литературы?

3. Почему приглашение к дискуссии не всегда означает начало дискуссии? Как сделать журнал дискуссионной площадкой?