

В.Ф. Чертов, А.М. Антипова

Московский педагогический государственный университет,
119435 г. Москва, Российская Федерация

Литературное образование и методика обучения литературе в XXI веке: классика и современность

Аннотация. В статье представлен аналитический обзор XXX Голубковских чтений – ежегодной международной научно-практической конференции, проводимой с 1993 г. кафедрой методики преподавания литературы Московского педагогического государственного университета. На основе сравнительно-исторического метода авторы статьи определяют основные направления работы конференции, исследуют преемственные связи в развитии тематики и проблематики Голубковских чтений, намечают дальнейшие перспективы их проведения. В названии юбилейной конференции – «Литературное образование и методика обучения литературе в XXI в.: классика и современность» – ярко отражены отличительные черты Голубковских чтений: ориентация на выявление и осмысление педагогических традиций и определение современных стратегий развития методической науки и литературного образования. Цель Голубковских чтений-2022 – анализ основных направлений исследований научных школ в современной методике преподавания литературы и инновационных практик. Участники конференции обсуждали методологические проблемы методики, стратегии обучения литературе в контексте медиапространства, взаимосвязи методической науки и педагогической практики, проблемы изучения литературы в контексте диалога культур, современные подходы к подготовке учителя-словесника. В программу Голубковских чтений входила также видеовстреча их участников с членами редакционной коллегии журнала «Литература в школе». В центре внимания находились вопросы о месте в научно-методическом журнале аналитических обзоров, посвященных событиям в литературной и научной жизни страны, рецензиям на произведения современной отечественной и зарубежной литературы и др. Анализ работы юбилейных Голубковских чтений позволяет авторам определить перспективные задачи конференции: актуализация научно-методического наследия; выявление эвристического потенциала методических идей, подходов, концепций; продвижение передового педагогического опыта; научно-методическое сопровождение педагогов высшей и средней школы. Авторы приходят к выводу, что Голубковские чтения могут быть осмыслены как сложившаяся педагогическая традиция.

Ключевые слова: Голубковские чтения, В.В. Голубков, научная школа, методика преподавания литературы, литературное образование, педагогическая традиция, стратегии развития, сравнительно-исторический метод

V.F. Chertov, A.M. Antipova

Moscow Pedagogical State University, Moscow,
119435, Russian Federation

Literary education and methods of teaching literature in the XXIst century: Classicism and modernity

Abstract. The article presents an analytical review of the XXXth Golubkov Readings, an annual international scientific and practical conference held since 1993 by the Department of Literature Teaching Methods of Moscow Pedagogical State University. On the basis of the comparative historical method, the authors of the article determine the main directions of the conference, explore the successive links in the development of the themes and problems of the Golubkov Readings, outline further prospects for

their holding. The title of the anniversary conference – “Literary Education and Methods of Teaching Literature in the 21st Century: Classicisms and Modernity” – clearly reflects the distinctive features of the Golubkov Readings: orientation towards the identification and comprehension of pedagogical traditions and definition of modern strategies for the development of methodological science and literary education. The Golubkov Readings-2022 aim to analyze the main areas of research of scientific schools in the modern methodology of teaching literature and innovative practices. The participants of the conference discussed methodological problems of methodology, strategies for teaching literature in the context of media space, the relationship between methodological science and pedagogical practice, problems of studying literature in the context of a dialogue of cultures, and modern approaches to training a Russian language teacher. The program of the Golubkov Readings also scheduled a video meeting of their participants with members of the editorial board of the Literature at School journal. The focus was on questions about the place of analytical reviews devoted to events in the country’s literary and scientific life, reviews of works of modern domestic and foreign literature, etc. in the scientific and methodological journal. The analysis of the work of the anniversary Golubkov Readings allows the authors to identify promising objectives of the conference: actualization of the scientific and methodological heritage; identification of the heuristic potential of methodological ideas, approaches, concepts; promotion of advanced pedagogical experience; scientific and methodological support for teachers of higher and secondary schools. The authors come to the conclusion that Golubkov readings can be understood as an established pedagogical tradition.

Key words: Golubkov readings, V.V. Golubkov, a school of thought, methods of teaching literature, literary education, pedagogical tradition, development strategies, the comparative historical method