

В.Н. Петренко

«Школа Перспектива»,
141431 г. Москва, Российская Федерация

Развитие «мягких навыков» на уроке литературы как необходимое условие его эффективности

Аннотация. Статья посвящена вопросу развития «мягких навыков» на уроках литературы в современной школе. Данная задача определяется требованиями мирового пространства, предъявляемыми человеку на рынке труда. Автор приводит анализ содержания понятия «мягкие навыки», рассматривает имеющиеся классификации. Подчеркивается необходимость развития «мягких навыков» со школьного возраста в рамках предметной подготовки, в частности, по литературе. Особое внимание уделяется взаимосвязи формирования «мягких навыков» и медиаграмотности у школьников, актуальность чего обусловлена стремительным развитием цифровизации в сфере современного образования, распространением дистанционных форм внеурочных и кружковых занятий в школе и за ее пределами. Отмечается влияние стремительного развития технологий и информации на успешность, которая в современном мире определяется умением быстро учиться, эффективно приспосабливаться к новым условиям, находить креативные и нестандартные решения. Особое внимание в статье уделяется применению блог-технологии, которая рассматривается как один из эффективных инструментов, помогающих учителю-словеснику в реализации поставленных задач. Автором также представлены примеры применения обозначенной технологии на уроках литературы в 9 классе при изучении комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума». Показаны некоторые особенности использования данного инструмента, обозначены развиваемые таким образом навыки обучающихся. Обозначено последовательное применение инструмента «от простого к сложному», способствующее более успешному развитию необходимых навыков в образовательном процессе. В результате сформулирован вывод о проведении уроков, направленных на развитие «мягких навыков» и формирование информационной грамотности обучающихся, как обязательном условии эффективности обучения.

Ключевые слова: «мягкие навыки», современная образовательная парадигма, современный урок литературы, блог-технология на уроке литературы, медиаграмотность

V.N. Petrenko

“School Perspectiva”,
Moscow, 141431, Russian Federation

Development of soft skills in a literature lesson as a necessary condition for its effectiveness

Abstract. The article examines the development of soft skills in literature lessons in a modern school. This issue is determined by the requirements of the world space imposed on a person in the labor market. The author analyzes the content of the concept of “soft skills”, examines the existing classifications. The necessity of developing soft skills from school age within the framework of subject training, in particular, in literature, is emphasized. Particular attention is paid to the relationship between the formation of soft skills and media literacy in schoolchildren, the relevance of which is due to the rapid development of digitalization in the field of modern education, the spread of distance forms of extracurricular and additional classes at school and beyond. The influence of the rapid development of technologies and information on success is noted, which in the modern world is determined

by the ability to learn quickly, adapt effectively to new conditions, find creative and non-standard solutions. The article pays special attention to the use of blog technique, considered as one of the most interesting tools that help a Literature teacher in the tasks implementation. The article also presents examples of the use of the designated technique in literature lessons in the 9th grade when studying the comedy by A.S. Griboyedov "Woe from Wit". Some features of the application of this tool are presented, the students' skills, developed in this way, are indicated. The consistent application of the tool "from simple to complex" is indicated which contributes to the more successful development of the necessary skills in the educational process. As a result, the conclusion is formulated about conducting lessons aimed at the development of soft skills and the formation of information literacy of students as a prerequisite for modern education.

Key words: soft skills, a modern educational paradigm, a modern lesson on literature, a blogtechnique in a literature lesson, media literacy