

Е.С. Романичева

Московский городской педагогический университет,
129226 г. Москва, Российская Федерация

Российская методическая традиция «воспитания через чтение»: осмысление итогов XX века, возможные направления развития

Аннотация. В статье рассмотрена значимая для сегодняшней образовательной повестки проблема «воспитания через чтение» в школьном литературном образовании. Чтобы актуализировать проблему, автор обращается к истории отечественной методике, а также рассматривает методические публикации, которые, на его взгляд, призваны определить основные направления развития как методической науки, так и педагогической практики. Статья состоит из трех частей. В первой показано, что внимание к воспитательной составляющей в процессе изучения литературного произведения не является исключительной чертой российского образования, однако национальная специфика системы образования отчетливо проявляется в подходе к тексту. Вторая часть носит описательно-аналитический характер. Проанализирован рубеж 1920–1930 гг., «трансформационный» период в истории советского литературного образования, и определено, какие вопросы были поставлены в процессе обновления программ и смены акцентов в подходах к изучению предмета и как они были решены в методике этого периода. Автор убедительно доказывает, что актуализация опыта, накопленного методикой обучения литературе в XX в., его критическое осмысление позволит решить стоящие перед методической наукой и школьной практикой задачи. В третьей части говорится о распространенных методических ошибках, которые совершают учителя, пытающиеся объединить инновационные технологии и воспитание «средствами» литературы. Автор также обращается к анализу ряда современных методических монографий и показывает, какие тренды развития методики они концептуально определяют. Он утверждает, что ориентация на эти методические концепции, связанные с антропологическими читательскими практиками, аксиологическим поворотом в современном образовательном процессе, а также развитие эмоционального интеллекта через расширение спектра технологий и приемов анализа, позволят решить актуальную для современного литературного образования задачу «воспитания через чтение».

Ключевые слова: «воспитание через чтение», «трансформационный» период литературного образования, работа над языком текста в школе, современные направления развития методики изучения текста

E.S. Romanicheva

Moscow City University,
Moscow, 129226, Russian Federation

The Russian methodological tradition of “education through reading”: Understanding the results of the XXth century, possible directions of development

Abstract. The article considers the problem of “education through reading” in school literary education which is relevant for today’s educational agenda. In order to actualize the problem, the author turns to the history of Russian methodology and examines methodological publications which, in her opinion, are designed to determine the main directions of development of both methodological science and

pedagogical practice. The article consists of three parts. The first one shows that attention to the educational component in the process of studying a literary work is not an exceptional feature of the Russian education only, however, the national specificity of the education system is clearly manifested in the approach to the text. The second part is descriptive and analytical in nature. The author refers to the cusp of the 1920–1930s, a “transformational” period in the history of Soviet literary education, and defines what questions were raised in the process of updating programs and changing accents in approaches to the study of the subject and how they were solved in the methodology of this period. The author convincingly proves that the actualization of the experience gained by the methodology of teaching literature in the twentieth century, its critical understanding will allow solving the tasks facing methodological science and school practice. In the third part, the author talks about common methodological mistakes made by teachers trying to combine innovative technologies and education with the “means” of literature. The author also refers to the analysis of a number of modern methodological monographs and shows what trends in the development of the methodology they conceptually define. She argues that focusing on these methodological concepts related to anthropological reading practices, to an axiological turn in the modern educational process, as well as the development of emotional intelligence through the expansion of the range of technologies and methods of analysis, will solve the problem of “education through reading”, which is relevant for modern literary education.

Key words: “education through reading”, the transformational period of literary education, work on the language of the text in school, modern trends in the development of the methodology of text study