

Е.С. Романичева¹, Г.В. Пранцова²

¹ Московский городской педагогический университет,
129226 г. Москва, Российская Федерация

² Пензенский государственный университет,
440026 г. Пенза, Российская Федерация

«...Он вас делает счастливыми и сделает вас еще счастливыми не один раз» (к 100-летию со дня рождения И.С. Збарского)

Аннотация. В статье, написанной к столетнему юбилею Исаака Семеновича Збарского (1925–2004), выделены и рассмотрены ключевые этапы его жизни, во многом определившие направления научно-педагогических исканий на протяжении более чем полувековой деятельности. Привлекая воспоминания учеников, авторы последовательно показывают, как началась педагогическая деятельность И.С. Збарского, при этом большое внимание уделяется ее «особому» периоду (1957–1970), когда методист работал в легендарной Второй школе г. Москвы: этот период стал базой для последующих научно-методических исканий. Именно в процессе работы в школе, по мнению авторов, Збарский обрел свой учительский почерк: он сумел соединить в своей педагогической деятельности литературу и театр не только как учитель-словесник, но и как создатель, художественный руководитель и режиссер Литературно-театрального коллектива (ЛТК). На основе осмысления своего школьного опыта в начале профессиональной деятельности как методиста ученый создает методику комментированного выразительного чтения и показывает, как она может быть реализована в практике. Кандидатская (1973) и докторская (1993) диссертации И.С. Збарского зафиксировали основные направления его исследований – взаимосвязь классного и внеклассного чтения как условие литературного развития школьников и становления их читательской самостоятельности. Результаты исследовательской деятельности методиста в области изучения драматургии в школе, а также внеклассного чтения учеников были воплощены в УМК по литературе, который создавался сотрудниками лаборатории литературы Научно-исследовательского института школ, где И.С. Збарский работал с 1967 по 2004 год. Важным направлением его деятельности в лаборатории стало руководство аспирантами и докторантами, которые действовали в русле предложенных им подходов к школьному литературному образованию. Этот факт убедительно показывает, что исследования методиста обладают мощным научным потенциалом.

Ключевые слова: И.С. Збарский, литературно-театральный коллектив (ЛТК), внеклассная работа, внеклассное чтение, взаимосвязь классного и внеклассного чтения, руководство самостоятельным чтением, читательская самостоятельность

E.S. Romanicheva¹, G.V. Prantsova²

¹ Moscow City University, Moscow,
129226, Russian Federation

² Penza State University,
Penza, 440026, Russian Federation

“...He makes you happy and will make you happy more than once” (on the 100th anniversary of I.S. Zbarsky’s birth)

Abstract. The article, written for the centenary of Isaak Semenovich Zbarsky (1925-2004), highlights and examines the key stages of his life, which largely determined the directions of his scientific and

pedagogical research over more than half a century of activity. Drawing on the memories of his students, the authors consistently show how I.S. Zbarsky's pedagogical activity began, with much attention paid to its "special" period (1957–1970) when the methodologist worked at the legendary Second School of Moscow: this period became the basis for subsequent scientific and methodological research. It was during his work at the school, according to the authors, that Zbarsky acquired his teaching style: he managed to combine literature and theater in his pedagogical activity, not only as a teacher of literature, but also as the creator, artistic director and director of the Literary and Theater Collective (LTC). Based on the comprehension of his school experience at the beginning of his professional activity as a methodologist, the scholar creates a method of commented expressive reading and shows how it can be implemented in practice. Candidate (1973) and doctoral (1993) dissertations of I.S. Zbarsky's recorded the main areas of his research – the interrelation between class and extracurricular reading as a condition for the literary development of schoolchildren and the formation of their reading independence. The results of the research activities of the methodologist in the field of studying drama in school, as well as extracurricular reading of schoolchildren were embodied in the teaching and methodological kit on literature, which was created by the staff of the literature laboratory of the Research Institute of Schools, where I.S. Zbarsky worked from 1967 to 2004. An important area of his work in the laboratory was the supervision of post-graduate and doctoral students who worked in line with the approaches to school literary education developed by him. This fact convincingly shows that the research of the methodologist has a powerful scientific potential.

Key words: I.S. Zbarsky, Literary and Theater Collective (LTC), extracurricular work, extracurricular reading, the relationship between class and extracurricular reading, guidance of independent reading, reading independence