

М.И. Никола, Е.Н. Черноземова

Московский педагогический государственный университет,
119435 г. Москва, Российская Федерация

Н.П. Михальская – ученый и педагог: к 100-летию со дня рождения

Аннотация. Статья посвящена жизненному и творческому пути ученого и организатора науки, Заслуженного деятеля науки, обладателя Орденов Трудового Красного Знамени (1975) и Дружбы (2004), Почетного профессора МПГУ Нины Павловны Михальской, автора учебных курсов, вузовских и школьных учебных пособий, книг для чтения по истории зарубежной литературы. Дается экскурс в историю трех поколений педагогической династии, тесно связанной с Московским педагогическим государственным университетом (Вторым МГУ и Институтом им. Бубнова), обзор написанных и составленных книг и учебных пособий, прослеживается путь становления, влияния семьи, отражение детских и юношеских впечатлений в последующем творчестве и сформированном чувстве гражданственности. Делается акцент на личностные качества видного деятеля науки, высокую организованность, открытость всему новому, искренний и глубокий интерес к людям, умение видеть суть вещей, верность учителям. Отмечается вклад ученого в диккенсоведение, профессиональный интерес к славянским литературам, введением в отечественное литературоведение имен писателей-модернистов, идей и подходов имагологии. В статью включен ряд откликов и точек зрения состоявшихся ученых, связанных по роду деятельности с Н.П. Михальской, на ее личность и вклад в историю отечественной науки. Эти отклики отражают не только безусловное признание важности уникальной личности, способной формировать и изменять культурное пространство, и всего сделанного ей в науке и образовании, но также являются свидетельствами непосредственного влияния этой личности на учеников, коллег и процессы, происходящие в научной и образовательной среде.

Ключевые слова: отечественные исследования английской литературы, проблемы преподавания зарубежной литературы, профессиональный интерес к славянским литературам, введение в отечественное литературоведение имен писателей-модернистов, идеи имагологии

M.I. Nikola, E.N. Chernozemova

Moscow Pedagogical State University, Moscow,
119435, Russian Federation

N.P. Mikhal'skaya – scholar and educator: On the 100th anniversary of her birth

Abstract. The article is devoted to the life and creative path of a scholar and science organizer, an Honored Worker of Science, a holder of awards of the Order of the Red Banner of Labor (1975) and the Order of Friendship (2004), an Honorary Professor of Moscow Pedagogical State University, Nina Pavlovna Mikhalskaya, an author of training courses, university and school textbooks and reading books on the history of foreign literature. The article provides an overview of the history of three generations of a pedagogical dynasty closely associated with Moscow Pedagogical State University (the Second Moscow State University and the Institute named after Bubnov), an overview of the books and educational materials written and compiled, traces the path of development, the influence of the family, and the reflection of childhood and youth impressions in subsequent work and a well-formed sense of citizenship. The article emphasizes the personal qualities of a prominent scientist, her high level of organization, openness to new ideas, sincere and deep interest in people, ability to see the essence of things, and loyalty to her teachers. The scholar's contribution to Dickens studies, her

professional interest to Slavonic literatures, and the introduction of the names of modernist writers, ideas, and approaches of imagology into Russian literary studies are noted. The article includes a number of responses and opinions from established scientists, who are associated with N.P. Mikhalskaya in their fields of work, on her personality and contribution to the history of Russian science. These responses reflect not only the unconditional recognition of the importance of a unique personality capable of shaping and changing the cultural space, and everything she has done in science and education, but also are evidence of the direct influence of this personality on students, colleagues and processes taking place in the scientific and educational environment.

Key words: domestic research into English literature, the issues of teaching foreign literature, professional interest to Slavonic literatures, introducing the names of modernist writers into domestic literary criticism, ideas of imagology